

张琳，女，（1982.08-），辽宁鞍山人，博士，副教授，硕士生导师，现就职于河北工业大学建筑与艺术设计学院。主持国家级科研项目 1 项，参与省部级科研项目 2 项，在国家级核心期刊发表期刊论文、美术作品十余篇。

研究方向：中国画、传统美学

联系电话：13920064242

邮箱：105493337@qq.com

专业履历：

1. 2008 年毕业于天津美术学院，学士学位
2. 2013 年毕业于天津美术学院，硕士学位
3. 2016 年毕业于南开大学，博士学位

代表性教学成果：

担任艺术散步、风景实习、艺术考察与创新设计、设计美学、设计史、设计表现基础等课程的授课工作。充分发挥课程与思政育人的渠道作用，坚持将立德树人融入专业学习、社会实践等各环节，参与《艺术散步》课程，获河北工业大学第二届“课程思政”教学设计案例大赛获得一等奖

代表性论文成果：

1. 从融入生活中提升创作情思《美术观察》，核心期刊，2020，第一作者.
2. 中国画《筑梦未来》人民日报转载，2022，第一作者.
3. 中国画《放飞梦想》发表于中共中央宣传部官方媒体《光明日报》，2022，第一作者

代表性科研成果：

1. 国家艺术基金中国画《共享共进新时代》项目主持人，2023.3 立项，国家艺术基金管理中心
2. 青年文艺创作扶持计划项目《筑梦未来》项目负责人，2022 立项，中国文联.

代表性荣誉获奖：

1. 中国画作品《烟火年年》代表天津市入选第十四届全国美展，2024 年 6 月（中国美术家协会）
2. 作品《放飞梦想》参加“伟大征程 时代画卷”庆祝中国共产党成立 100 周年美术作品展，2021 年（中宣部、文化和旅游部）
3. 作品《早上好》参加“不忘初心 牢记使命”庆祝中国共产党成立 100 周年美术作品展，2021 年（中宣部、中国文联主办）

学术兼职：

中国美术家协会会员、中国工笔画学会理事、天津市书画艺术研究会工笔艺术研究院副院长。